

C

Sus. *ah* *3* *5/4* *4/4*

B. Cl. *short* *pp doloroso* *p* *pp doloroso*

Vc. *sul pont.* *fragile* *5* *ord.* *pp* *p* *pp*

Sus. *rip sheet once twice* *5/4* *again* *4/4* *pp doloroso* *poco* *pp sim.* *poco* *ah*

B. Cl. *p*

Vc. *p* *pp* *p* *pp*

hold ripped sheet until the end of 'Image 1'

E più andante [♩ = c. 76]

Sus. *mf* poco marc. *mp dolce* *p* *mp* poco marc. *dolce, espr.* *mf*

in black ink my ___ love my love ___ in black ink my ___ love may still shine bright.

B. Cl. *vibr. ord.* *mf* *mp* *p* *mp* *mf*

Vc.

F poco meno mosso [♩ = c. 70]

Sus. *mp* *spoken con intimità* ...ganz in mir... ...Dich lasse ich nie...

B. Cl. *pp* *p* *pp*

Vc. *ord., vibr. ord.* *pp* *p espr.* *più p* *pp*

...the bitterness of absence...

Image 3 'Nur meine Tränen über unser Schicksaal können mich noch freun.'

G senza misura, con intimità [♩ = c. 58]

Sus. *mp dolce* *short* *f espr.* *p dolce* *short* *mf espr.* *poco* *long* *p dolce*
 Sin - gen sin - - - gen sin - gen sin - gen von dir Sin - gen

Sus. *short* *mf espr.* *p* *poco* *long*
 sin - - - gen sin - gen möcht ich von dir

H Adagietto [♩ = c. 63]

Sus. *4/4* *mp sempre poco marcato* *p* *mp espr.*
 eyes cheek nose lips chin ear arm neck A-ber

B. Cl. *pp tenuto*

Vc. *sul tasto* *ppp* *pp ten.* *ppp* *pp ten.*

Sus. *3/4* *4/4* *più f* *3/4*

arm lips chin hand ear cheek hair nose

B. Cl. *f con forza, marcato*

Vc. *ff furioso* *pizz.* *mf* *3* *3* *3*

N

Sus. *5/4* *2/4* *5/4* *4/4* *mf*

eyes smile pulse

B. Cl. *mf*

Vc. *pizz.* *arco* *fz* *ff furioso* *pizz.* *arco* *fz* *ff furioso* *ppp tenuto* *sul tasto, senza vibr.*

P

Sus. $\frac{4}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{4}{4}$

ff *disperato*

you

B. Cl. *slap tongue* *ff non dim.!* *slap tongue* *ff non dim.!*

Vc. *ord.* *sffz* *ff* *molto pressato (scratch noise)* *ord.* *sffz* *ff* *molto pressato (scratch noise)* *ord.* *sffz* *ff*

Q Adagietto [$\text{♩} = \text{c. } 63$]

Sus. $\frac{5}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

mp *doloroso* *p* *mf espr.*

we Und in der Nacht, in der ich wand - le, er -

B. Cl. *slap tongue* *ff non dim.!* *long* *p dolce, espr.* *p sim.*

Vc. *molto pressato (scratch noise)* *ord.* *pp*

...the bitterness of absence...